

17. COLOQUIO INTERNACIONAL INTERNATIONAL COLLOQUIUM

Ernest Hemingway.

El Museo Ernest Hemingway de Finca Vigía, en coordinación con el Consejo Nacional de Patrimonio Cultural, convoca al 17. Coloquio Internacional Ernest Hemingway, que tendrá lugar del 20 al 23 de junio del 2019. Los objetivos de esta edición serán: promover el intercambio de información con especialistas e instituciones afines a nuestro Museo, confrontar trabajos recientes acerca de la vida y obra del escritor, conmemorar el 75 Aniversario de la primera publicación de su obra, "Fiesta", el 70 aniversario de la publicación de "Adiós a las armas".

Temáticas:

- Ernest Hemingway: un ciudadano del mundo.
- Ernest Hemingway como tema de estudio en las universidades de todo el mundo.
- Trabajos relacionados con su vida y obra.
- Colecciones, Fundaciones, Asociaciones, Proyectos y Museos Ernest Hemingway en el mundo.

Participantes:

- Pueden participar todos los interesados en carácter de ponentes u observadores.
- Los ponentes deben presentar trabajos (escritos o en audiovisuales), relacionadas con las temáticas del Coloquio.

Sobre la presentación de ponencias:

- Los resúmenes, de 1 cuartilla, acompañados con una ficha de autor, se enviarán en formato digital antes del 15 de marzo del 2019 al Museo Ernest Hemingway de Finca Vigía.
- El Comité Organizador comunicará la aceptación de los trabajos antes del 31 de marzo.
- Los autores de las ponencias contarán con 25 minutos para la exposición y 10 minutos para el debate.
- Una copia de los trabajos deberá ser entregada durante el evento al Centro de Documentación y Biblioteca del Museo Ernest Hemingway.

The Ernest Hemingway Museum at Finca Vigía, in coordination with the National Council Cultural Heritage, summons to the 17th International Colloquium Ernest Hemingway, to be held on June 20th to 23rd, 2019. The event will be to promote the exchange of information among similar specialists and institutions related with the museum, to discuss the most recent research on the life and work of the writer, commemorate the 75th anniversary of his first publishing "The Sun Also Rises", and 70th anniversary of publishing "Farewell to Arms".

Topics:

- Ernest Hemingway: citizen of the world.
- Ernest Hemingway as a theme of study at Universities all over the World.
- Research works related with his life and work.
- Ernest Hemingway's Collections, Foundations, Associations, Projects and Museums around the World.

Participants:

- All persons interested can attend as observer or speaker.
- Speakers should present their works (either written or audiovisuals), related to the topics of the colloquium.

About the presentation of papers:

- The summaries of the text should be limited to one page together with a brief professional data of the author, in digital format before March 15, 2019 at Ernest Hemingway Museum at Finca Vigía.
- The Organizing Committee will notify acceptance of the paper or presentation submitted before March 31st.
- Each speaker will have 25 minutes for the presentation and 10 minutes for questions and answers.
- A copy of each presentation shall be given to the Resource Center and Library of the Ernest Hemingway Museum during the event.

Notificación de participantes / Notification of participants.

Hasta el 10 de junio, 2019
Until June 10th, 2019

Observadores / Observers:
Foreigners: \$ 150.00 USD
Nacionales: \$ 150.00 CUP

Ponentes / Speakers:
Foreigners: \$ 150.00 USD
Nacionales: \$ 150.00 CUP

A partir del 10 de junio, 2019
From June 10th, 2019

Observadores / Observers:
Foreigners: \$ 180.00 USD
Nacionales: \$ 180.00 CUP

Ponentes / Speakers:
Foreigners: \$ 180.00 USD
Nacionales: \$ 180.00 CUP

Estudiantes / Students:

Extranjeros / Foreigners: \$75,00 USD
Nacionales / Nationals: \$75,00 CUP

Acompañante / Companion: 100.00 USD/CUP con derecho a / with right to:

- Traslado en bus colectivo a las actividades del programa / Transfer in collective bus the activities of the program.
- Coffe breake.
- Almuerzo / Lunch.
- Actividad de Clausura / Activity of Closing.

Contactar con el Comité Organizador: / Make contact with the Organizing Committee:

M.Sc. Grisell Fraga Leal. Directora
Museo Ernest Hemingway, Calle Vigía s/n e/. Steinharty Santos,
 San Francisco de Paula, San Miguel del
 Padrón, Cuba. CP:19180.
Telf: (53) 7692 01 71/ 7692 01 76. **Fax:** (53) 7693 80 90
Email: mushem@cubarte.cult.cu

M.Sc. Rita María González Denis. Esp. Comercial Servicios Académicos
Paradiso, Calle 9na. No 12015 e/. 120 y 130 Rpto. Cubanacán,
 Playa, Cuba.
Telf: (53) 7204 14 51.
Email: cursosdelarte@paradiso.artex.cu, cursosdelarte@gmail.com
Web: www.paradisonline.com

La participación debe ser confirmada enviando los datos siguientes: / The participation must be confirmed by sending the following data:

Nombre / Name: _____ Dirección / Address: _____ Tel: _____
 Fax: _____ E mail: _____ Institución / Institution: _____ Profesión / Profession: _____
 Ponente / Speaker: ___ Observador / Observe: ___ Acompañante / Companion: ___