



Programa FIL Casona Vicente Revuelta

Casa Editorial Tablas-Alarcos

Del 8 al 17 de febrero de 2019

El stand de venta está abierto de lunes a sábado de 4:00 p.m. hasta que empiecen las funciones.

Viernes 8

4:30 p.m. Conferencia “Danza contaminada”, por Marianela Boán.

Nueva venta de Boán, la danza (Ediciones Alarcos).

5:30 p.m. Presentación de Tablas 1-4 de 2018 (digital).

8:30 p.m. Puesta en escena de Traslado de Thomas Melle (Alemania), del grupo Impulso Teatro, dirige Alexis Díaz de Villegas (Sala Alternativa).

8:30 p.m. Puesta en escena de Desnudas del grupo Aire frío, dirige Eduardo Eimil (Sala Llauradó).

Sábado 9

11:00 a.m. Puesta en escena de Cuando los gigantes aman, del grupo Aire frío, dirige Eduardo Eimil (Sala Llauradó).

4:30 p.m. Conferencia “El canon de la dramaturgia cubana”, por Ernesto Fundora.

5:30 p.m. Presentación de Cuba queer, compilación de Ernesto Fundora, Teatro completo, de Matías Montes Huidobro y Teatro escogido, de Antón Arrufat (Ediciones Hypermedia).

8:30 p.m. Puesta en escena de Traslado de Thomas Melle (Alemania), del grupo Impulso Teatro, dirige Alexis Díaz de Villegas(Sala Alternativa).

8:30 p.m. Puesta en escena de Desnudas del grupo Aire frío, dirige Eduardo Eimil (Sala Llauradó).

Domingo 10

11:00 a.m. Puesta en escena de Cuando los gigantes aman, del grupo Aire frío, dirige Eduardo Eimil (Sala Llauradó).

5:00 p.m. Puesta en escena de Desnudas del grupo Aire frío, dirige Eduardo Eimil (Sala Llauradó).

8:30 p.m. Puesta en escena de Traslado de Thomas Melle (Alemania), del grupo Impulso Teatro, dirige Alexis Díaz de Villegas(Sala Alternativa).

Lunes 11

4:00 p.m. Tertulia “Lunes de Teatro con Gacio”.

Presentación de Nueve dramas en presente, compilación de Omar Valiño (Letras Cubanas).

5:00 p.m. Mesa “La dramaturgia del siglo XXI” (IX Encuentro de Jóvenes Escritores de Iberoamérica y el Caribe).

7:00 p.m. Puesta en escena de No hay flores en Estambul, dirige Iván Solarich (Uruguay) (Sala Llauradó).

Funciones especiales vinculadas a acciones del Instituto de Literatura y Lingüística (en Espacio Irreverente: calle 11 entre 16 y 18. El Vedado). Lunes 11, martes 12 y miércoles 13, 6:30 p.m. Puesta en escena de El diccionario de Manuel Calzada, con la dirección de Eva González.

Martes 12

4:30 p.m. Conferencia “Teatro europeo actual visto desde Italia”, por Sonia Antinori.

5:30 p.m. Presentación de Teatro completo. Vol. I, de Juan Mayorga.

7:00 p.m. Puesta en escena de Y tu alma será sanada, de Sonia Antinori por Teatro Aldaba, dirige Irene Borges (Sala Llauradó).

Miércoles 13

5:30 p.m. Presentación de Arquímedes Pous. Una vida para el teatro cubano, de Enrique Río Prado (Premio de la Crítica Científico Técnica).

7:00 p.m. Puesta en escena de Y tu alma será sanada, de Sonia Antinori por Teatro Aldaba, dirige Irene Borges (Sala Llauradó).

Jueves 14

5:30 p.m. Presentación de Loque fuere sonará. 2 tomos, de Carlos Padrón

7:00 p.m. Puesta en escena de Y tu alma será sanada, de Sonia Antinori por Teatro Aldaba, dirige Irene Borges (Sala Llauradó).

Viernes 15

4:30 p.m. Presentación de La cruzada de los niños de Luvel García Leyva (digital).

5:00 p.m. Presentación de Mirar la radionovela de Caridad Martínez (Ediciones Cúpulas).

Presentación de números recientes de la revista Cúpulas.

8:30 p.m. Puesta en escena de Traslado de Thomas Melle (Alemania), del grupo Impulso Teatro, dirige Alexis Díaz de Villegas (Sala Alternativa).

8:30 p.m. Puesta en escena de Desnudas del grupo Aire frío, dirige Eduardo Eimil (Sala Llauradó).

Sábado 16

11:00 a.m. Puesta en escena de Cuando los gigantes aman, del grupo Aire frío, dirige Eduardo Eimil (Sala Llauradó).

5:00 p.m. Presentación del sello "Sualos/Swallows", colaboración entre el Archivo Digital del Teatro Cubano y la Casa Editorial Tablas-Alarcos.

5:30 p.m. Presentación de Viajo siempre con la isla en peso. Retratos del director teatral cubano Alberto Sarraín (Archivo Digital del Teatro Cubano/Alarcos).

Presentación de Ser Cuba, de Melinda López.

8:30 p.m. Puesta en escena de Traslado de Thomas Melle (Alemania), del grupo Impulso Teatro, dirige Alexis Díaz de Villegas (Sala Alternativa).

8:30 p.m. Puesta en escena de Desnudas del grupo Aire frío, dirige Eduardo Eimil (Sala Llauradó).

Domingo 17

11:00 a.m. Puesta en escena de Cuando los gigantes aman, del grupo Aire frío, dirige Eduardo Eimil (Sala Llauradó).

5:00 p.m. Puesta en escena de Desnudas del grupo Aire frío, dirige Eduardo Eimil (Sala Llauradó).

8:30 p.m. Puesta en escena de Traslado de Thomas Melle (Alemania), del grupo Impulso Teatro, dirige Alexis Díaz de Villegas (Sala Alternativa).